

**「あなたの街の物語」コンテスト入賞作品発表！**  
**地域の魅力が詰まった短編小説・エッセイが集結！**



「あなたの街の物語」コンテスト

あなたの街の物語

毎日何気なく歩くと顔を上げて見たら、いざいざと外国夫婦と日投合したとき。大好きな瞬間にもあなた

2020年に向けて、あなたの愛する街を地域の魅力を多くの人に紹介しませんか？

街や地域の魅力を伝えるストーリー大募集!

「あなたの街の物語」コンテスト

2016年10月14日(金) - 11月30日(水)

本プロジェクトは、内閣官房オリンピック・パラリンピック推進本部事務局の委託により、平成28年度オリンピック・パラリンピック基本方針推進調査として実施しています。

ブックマーク 0 ツイート いいね! 0 シェア

株式会社 KADOKAWA は、小説投稿サイト「カクヨム」上でエッセイ・短編小説を対象として開催した「あなたの街の物語」コンテストの入賞作品を発表しました。

本コンテストは、2020年に向けて日本各地の知られざる魅力をひとりひとりの「物語」によって再発見し、国内外へ広く発信することを目指したもので、「日本に実在する地域が舞台であること」を条件に 2,400 字以内・ジャンル不問でエッセイ・短編小説を募集しました。2016年10月14日(金)～11月30日(水)の応募期間に 1,089 件もの幅広い作品が寄せられ、日本全国 47 都道府県を舞台にした新しい物語が誕生しました。

審査員は荒俣宏(作家、博物学者)、田中雅美(スポーツコメンテーター)、関口靖彦(『ダ・ヴィンチ』編集長)の3名(敬称略)。厳正なる審査の結果、山田けいさんによる佐賀県を舞台にした小説「黒い町、色づいて今。」が金賞に決定しました。その他、銀賞1作品、銅

賞 1 作品、優秀賞 10 作品が選ばれました。

金賞作品は KADOKAWA が発行する本とコミックの情報誌『ダ・ヴィンチ』3 月号（2 月 6 日発売予定）に全文掲載されるほか、受賞作品集を全国の公共施設および一部電子書店にて無料配布いたします。また、結果発表ページにて受賞 13 作品の英語版・中国語版も併せて掲載しております。

### <受賞作品一覧>

#### 【金賞】

山田けい「黒い町、色づいて今。」 舞台：佐賀県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389384/episodes/1177354054882389387>

審査委員会選評：主人公の男性にとって、小学生のころには「黒い町」でしかなかった故郷。彼はその後、長く東京で暮らし、母の死を機にその故郷＝佐賀南部の小さな町へ帰ることになります。方言の会話、父母への複雑な思い、そして鮮やかに反転する故郷の風景の色彩……短い文字数の中で、さまざまな感覚を揺さぶってくれる作品でした。

#### 【銀賞】

新樫 樹「タコバヤシ」 舞台：新潟県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389530/episodes/1177354054882389532>

審査委員会選評：東京で就職した主人公の男性は、小学校の同窓会の案内ハガキを手に、当時を回想します。教室での自分の状況、そしてのちの人生をも切り開くことになった「凧ばやし」の太鼓と歌を。本作も子どもから大人への時間の流れを描き、その中で「三条名物 凧揚げばやし」の力強い音色が耳に聞こえてくるような臨場感があります。

#### 【銅賞】

肩パット・S・譲吉「帯結び」 舞台：徳島県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389553/episodes/1177354054882389554>

審査委員会選評：東京で働く女性の、少女時代の祖母との思い出を描きます。徳島の「阿波おどり」という周知の題材を取り扱いながらも、その浴衣の帯というディテールに焦点を絞ることによって、他の作品とは一線を画する、鮮烈な印象を残します。祖母と自身の「働く女性」の姿を、土地の風物に重ねた重層的な構成も効果的でした。

#### 【優秀賞】 10 作品 ※順不同

にぼっくめいきんぐ「シン・ワンコソバ」 舞台：岩手県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389571/episodes/1177354054882389572>

蒼山 螢「海を見ていた僕たち」 舞台：宮城県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389672/episodes/1177354054882389675>

深海「十八歳（宮城・蔵王）」 舞台：宮城県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389731/episodes/1177354054882389732>

高尾 結「おもちゃの時間」 舞台：石川県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389753/episodes/1177354054882389763>

美木間「くちびるに甘し糰を」 舞台：福井県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389790/episodes/1177354054882389791>

水田 岳「松風」 舞台：福井県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389805/episodes/1177354054882389806>

相沢泉見「通天閣一僕が出会った新世界一」 舞台：大阪府

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389860/episodes/1177354054882389862>

徳川レモン「私のうどん県」 舞台：香川県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389897/episodes/1177354054882389898>

了俊「おきゅうと」 舞台：福岡県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389963/episodes/1177354054882389966>

真野絡繰「虹を渡って」 舞台：沖縄県

<https://kakuyomu.jp/works/1177354054882389987/episodes/1177354054882389990>

#### ■[コンテスト結果の詳細はこちら](#)

<https://anatanomachi.kadokawa.jp/>

#### ■[コンテスト概要](#)

<https://kakuyomu.jp/anatanomachi/>

※本コンテストは、内閣官房オリンピック・パラリンピック推進本部事務局の委託により、平成28年度オリンピック・パラリンピック基本方針推進調査として実施されました。

## ■Web 小説サイト「カクヨム」とは

「カクヨム」は物語を愛する全ての人たちへ、誰でも自由なスタイルで物語を書ける、読める、お気に入りの物語を他の人に伝えられる小説投稿サイトです。株式会社 KADOKAWA と株式会社はてなが共同開発しました。大賞受賞者が書籍化の権利を手にできる「カクヨム Web 小説コンテスト」をはじめとした数々のコンテストの実施や、KADOKAWA 内外の人気作品について二次創作の投稿を認めるなど、様々な形で創作活動を支援しています。会員登録数が約 10 万人、総 PV 数は約 15,000 万（2017 年 1 月 22 日時点）。

<https://kakuyomu.jp/>

---

<本件に関するお問い合わせ先>

「あなたの街の物語」コンテスト運営事務局（株式会社 KADOKAWA 2021 年室内）

[r2021-machi@ml.kadokawa.jp](mailto:r2021-machi@ml.kadokawa.jp)